



# Periodismo sobre suicidio en Colombia: Experiencias, retos y oportunidades



---

Fernanda Hernández

10 de septiembre, 2024



# Cambiar la narrativa (narradores)

- Aumento acelerado de problemas y trastornos mentales
- Transformación en la velocidad, cantidad y acceso a la información (fragmentación)
- ACCIONES URGENTES



# Periodismo sobre suicidio

- Reto



vs



- Complejidad (Suicidio, percepciones, quién cubre)
- Transversal
- Imitación
- “mejor no lo toquemos”





# Consumidor activo

- Produce
- Edita
- Disemina

## Reflexión



### × Lo que no se debe hacer

|  |   |
|--|---|
|  <p>No publicar el contenido relacionado con un suicidio como tema principal y <b>no repetir sin necesidad esas noticias.</b></p>   |  <p><b>No simplificar demasiado</b> la razón de un suicidio ni reducirla a un solo factor.</p>                                   |
|  <p>No describir el <b>método utilizado.</b></p>  |  <p><b>No utilizar un lenguaje sensacionalista</b> en los titulares.</p>   |
|  <p><b>No mencionar nombres ni dar detalles</b> acerca del lugar o ubicación.</p>   |  <p><b>No usar fotografías, secuencias de video, grabaciones de audio,</b> ni enlaces a medios digitales o a redes sociales.</p> |
|  <p><b>No utilizar lenguaje ni contenidos que sean sensacionalistas,</b> idealicen o normalicen el suicidio, o que lo presenten como una solución viable a los problemas.</p> |  <p><b>No informar acerca de los detalles</b> de las notas de suicidio.</p>  |



¿Cómo abordar lo que ya es viral?





## No solo importa el mensaje, también el mensajero

- Medios (deuda pasada + actual)
  - Comunidad
- Influenciadores (nuevos roles)
  - Plataformas
  - Pacientes y familias
- PROFESIONALES DE SALUD

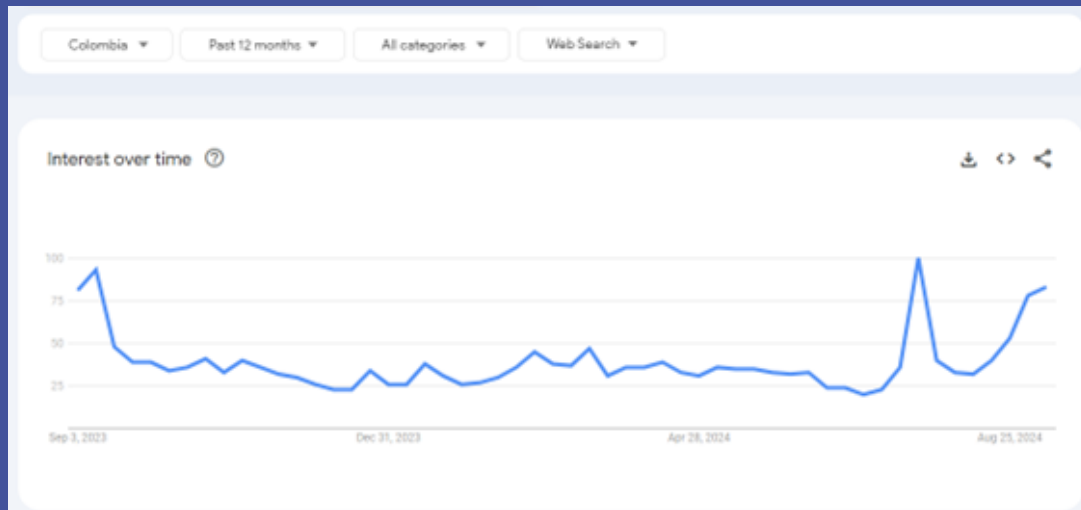




# Oportunidades

- Regularizar el tema
- Visibilidad a personas viviendo con condiciones mentales
- Socializar recomendaciones
- Observatorios de medios
- **COMUNICAR**

# Necesidad de información







# ¡La comunicación es la madre de todas las estrategias no farmacológicas!

- Colaboración
- Liderazgo
- Medios solo parte del engranaje
- Retos constantes: IA

